

Month	Portion
June	Theory of vocal singing writing(Swar Raag, That)
July	<p>Swargam Writing 1, 2, 3 and singing also</p> <p>1. Arohi- Sa, Re, Ga, Ma, Pa, Dha, Ni, Sa Avrohi- Sa, Ni, Dha, Pa, Ma, Ga, Re, Sa</p> <p>2. Arohi- Sa Sa, Re Re, Ga Ga, Ma Ma, Pa Pa, Dha Dha, Ni Ni, Sa Sa Avrohi- Sa Sa, Ni Ni, Dha Dha, Pa Pa, Ma Ma, Ga Ga, Re Re, Sa Sa</p> <p>3. Arohi- Sa Sa Sa, Re Re Re, Ga Ga Ga, Ma Ma Ma, Pa Pa Pa, Dha Dha Dha, Ni Ni Ni, Sa Sa Sa Avrohi- Sa Sa Sa, Ni Ni Ni, Dha Dha Dha, Pa Pa Pa, Ma Ma Ma, Ga Ga Ga, Re Re Re, Sa Sa Sa</p>
August	<p>Swargam Writing 4,5</p> <p>4. Arohi- Sa Sa Sa Sa, Re Re Re Re, Ga Ga Ga Ga, Ma Ma Ma Ma, Pa Pa Pa Pa, Dha Dha Dha Dha, Ni Ni Ni Ni, Sa Sa Sa Sa Avrohi- Sa Sa Sa Sa, Ni Ni Ni Ni, Dha Dha Dha Dha, Pa Pa Pa Pa, Ma Ma Ma Ma, Ga Ga Ga Ga, Re Re Re Re, Sa Sa Sa Sa</p> <p>5. Arohi- Sa Re Ga, Re Ga Ma, Ga Ma Pa, Ma Pa Dha, Pa Dha Ni, Dha Ni Sa Avrohi- Sa Ni Dha, Ni Dha Pa, Dha Pa Ma, Pa Ma Ga, Ma Ga Re, Ga Re Sa</p>
September	<p>Swargam Writing 6, 7</p> <p>6. Arohi- Sa Re Ga Ma, Re Ga Ma Pa, Ga Ma Pa Dha, Ma Pa Dha Ni, Pa Dha Ni Sa Avrohi- Sa Ni Dha Pa, Ni Dha Pa Ma, Dha Pa Ma Ga, Pa Ma Ga Re, Ma Ga Re Sa</p> <p>7. Arohi- Sa Re Ga Ma Pa, Re Ga Ma Pa Dha, Ga Ma Pa Dha Ni, Ma Pa Dha Ni Sa Avrohi- Sa Ni Dha Pa Ma, Ni Dha Pa Ma Ga, Dha Pa Ma Ga Re, Pa Ma Ga Re Sa</p> <p>Revision 1 to 7</p> <p>8. Arohi- Sa Re Ga Ma Pa Dha, Re Ga Ma Pa Dha Ni, Ga Ma Pa Dha Ni Sa</p>
October	<p>Avrohi- Sa Ni Dha Pa Ma Ga, Ni Dha Pa Ma Ga Re, Dha Pa Ma Ga Re Sa</p> <p>9. Arohi- Sa Re Ga Ma Pa Dha Ni, Re Ga Ma Pa Dha Ni Sa Avrohi- Sa Ni Dha Pa Ma Ga Re, Ni Dha Pa Ma Ga Re Sa</p> <p>10. Arohi- Sa Re Ga Ma Pa Dha Ni Sa Avrohi- Sa Ni Dha Pa Ma Ga Re Sa</p>
November	<p>1 to 10 Swaragam Revision</p> <p>11. Arohi- Sa Re Sa Re Ga, Re Ga Re Ga Ma, Ma Pa Ma Pa Dha, Pa Dha Pa Dha Ni, Dha Ni Dha Ni Sa Avrohi- Sa Ni Sa Ni Dha, Ni Dha Ni Dha Pa, Dha Pa Dha Pa Ma, Pa Ma Pa Ma Ga, Ma Ga Ma Ga Re, Ga Re Ga Re Sa</p>

	<p>12. Arohi- Sa Ga, Re Ma, Ga Pa, Ma Dha, Pa Ni, Dha Sa</p> <p>Avrohi- Sa Dha, Ni Pa, Dha Ma, Pa Ga, Ma Re, Ga Sa</p> <p>Revision of suddha sawara</p>
December	<p><u>Komal Swara writing and practice</u></p> <p>1. Arohi- Sa, <u>Re</u>, <u>Ga</u>, <u>Ma</u>, Pa, <u>Dha</u>, <u>Ni</u>, Sa</p> <p>Avrohi- Sa, <u>Ni</u>, <u>Dha</u>, Pa, <u>Ma</u>, <u>Ga</u>, <u>Re</u>, Sa</p> <p>2. Arohi- Sa Sa, <u>Re Re</u>, <u>Ga Ga</u>, <u>Ma Ma</u>, Pa Pa, <u>Dha Dha</u>, <u>Ni Ni</u>, Sa Sa</p> <p>Avrohi- Sa Sa, <u>Ni Ni</u>, <u>Dha Dha</u>, Pa Pa, Ma Ma, <u>Ga Ga</u>, <u>Re Re</u>, Sa Sa</p>
January	<p><u>Theory of Raga</u></p> <p>Raga- Yaman Arohi, Avarohi, Pakad, Swarmalika writing and practice</p> <p>Bandish of Raga Yaman and Taan's</p>
February	<p>Raga Alahiya Vilawal Writing and practice Raga Practice and Revision</p>